

Composición de fotografías

¿Se encuentra de visita en un lugar famoso y ha perdido su cámara? No importa. La función Componer de Mr. Photo le va a permitir solucionarlo fácilmente. Presto! Photo Composer es una herramienta fácil y rápida para componer fotografías magníficas con los fondos más famosos.

[Obtención de fotografías](#)

[Fusión de dos imágenes](#)

[Edición de fotografías](#)

Obtención de fotografías

Después de acceder a la ventana "Presto! Photo Composer" puede comenzar a cargar las fotografías que desee unir.

1. Para conseguir el grupo de "Mis fotografías", puede:
 - * Seleccionar sus fotografías de entre las que se encuentran en la ventana Mr. Photo, o bien
 - * Descargar las fotografías del disco duro por medio del icono "Más fotografías".
2. Para ello, basta con arrastrar la fotografía que prefiera y soltarla en el marco superior situado en el lateral izquierdo de la ventana.
3. Haga clic en el icono "Paisajes"; al hacerlo aparecerán fotografías en miniatura de lugares famosos.
4. Arrastre la fotografía que prefiera y suéltela en el marco inferior del lateral izquierdo.
5. Asegúrese de que la fotografía elegida se encuentra en el marco superior, y la fotografía con el paisaje en el marco inferior. Haga clic en el icono  para intercambiar los planos primero y segundo, si fuese necesario.
6. Haga clic en el icono Componer, o bien
Haga clic en el botón Aceptar; las dos fotografías se unirán en una sola.

Temas relacionados:

[Fusión de dos imágenes](#)

[Edición de fotografías](#)

Fusión de dos imágenes

Presto! Photo Composer dispone de varias herramientas con las que podrá componer sus fotografías de forma fácil y rápida.

Nota: Las herramientas siguientes sólo pueden utilizarse sobre la fotografía situada en primer plano.



Herramienta Mover/Cambiar tamaño



Herramienta Montaje



Restaurador rápido



Rascador inteligente



Rascador

Tema relacionado:

[Edición de fotografías](#)

Esta herramienta permite cambiar la posición, el tamaño de la imagen y la orientación de la fotografía situada en primer plano.

Esta herramienta sirve para borrar todos los píxeles sobre los que se desliza y funde la fotografía en primer plano con la que está situada en segundo plano. Resulta muy adecuada para mezclar los bordes de las fotografías situadas en primer y segundo planos.

Hay tamaños de pinceles distintos para usos diferentes.

Esta herramienta permite restaurar partes de la imagen situada en primer plano.
Hay tamaños de pinceles distintos para usos diferentes.

Esta herramienta funciona de forma parecida al Rascador, con la diferencia de que permite conservar los bordes que se arrastran, haciendo invisibles las partes que tienen un tono similar. Puede elegir el tamaño de pincel que se adapte mejor a sus necesidades.

Esta herramienta permite retirar parte de la fotografía en primer plano para mostrar la del fondo. Puede elegir el tamaño de pincel que se adapte mejor a sus necesidades.

Nota: Para deshacer los efectos de las funciones Montaje, Restaurador, Rascador inteligente y Rascador, basta con hacer clic en el botón derecho del ratón y arrastrarlo sobre el área que desee recuperar.

Edición de fotografías

Además de las herramientas de modificación mencionadas, la parte izquierda de la ventana Mr. Photo presenta una paleta de herramientas fáciles y rápidas para ajustar por separado las fotografías situadas en primer y segundo planos. Seleccione una fotografía haciendo clic en el marco en primer o segundo planos.



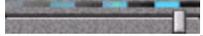
Herramienta Voltear horizontalmente



Herramienta Voltear verticalmente



Herramienta Color y brillo



Herramienta Transparencia



Herramienta Difuminar

Tema relacionado:

[Fusión de dos imágenes](#)

Voltea la imagen de izquierda a derecha.

Voltea la imagen de arriba a abajo.

Para cambiar el color y el brillo de las fotografías, coloque el cursor en cualquier punto de la rueda de colores o arrastre el deslizador.

Cambia el nivel de transparencia de la fotografía situada en primer plano. Para hacer el ajuste necesario, arrastre el deslizador directamente. El arrastre hacia la izquierda incrementa el nivel de transparencia; hacia la derecha, mantiene el nivel original.

Arrastre el deslizador para cambiar el nivel de difuminado de la fotografía de fondo. Para hacer el ajuste necesario, arrastre el deslizador directamente. A medida que la fotografía de fondo se difumina, la de primer plano se hace más nítida.

